

# Donnerstag 19. Februar 2026, 19 Uhr

## Die vier Pianisten des Diabelli-Teams

Mischa Cheung  
Plamena Mangova  
Ketevan Sepashvili  
Melvyn Tan

### Ketevan Sepashvili

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| Antonio Diabelli               | Walzer C-dur            |
| Joseph Drechsler               | Quasi Ouverture: Adagio |
| Wolfgang Amadeus Mozart (fils) | ohne Bezeichnung        |
| Franz Schöberlechner           | ohne Bezeichnung        |
| Abbé Stadler                   | ohne Bezeichnung        |
| Carl Maria von Bocklet         | Vivace                  |
| Anselm Hüttenbrenner           | Allegro                 |
| Wenzel Plachý                  | Con fuoco               |

### Mischa Cheung

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| Emanuela Ballio  | ohne Bezeichnung |
| Joseph Černý     | ohne Bezeichnung |
| Asia Dojnikowska | ohne Bezeichnung |
| Johann Horzalka  | Adagio           |
| Catherine Kontz  | Vivace           |
| Jost Christian   | Rock it, Rudi!   |

### Plamena Mangova

|                        |                                                |
|------------------------|------------------------------------------------|
| Friedrich August Kanne | ohne Bezeichnung                               |
| Philipp Jakob Riotte   | Allegro                                        |
| Ulrike Merk            | Furioso (Ricordi d'un tema d'Antonio Diabelli) |
| Olga Magidenko         | Diabelli - M op. 114                           |

### Melvyn Tan

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| Iván Eröd            | Allegro vivace       |
| Karola Obermüller    | Diabellis Divergenz  |
| Gerhard Wimberger    | Variazione cromatica |
| Johannes Maria Staud | A Propos de Diabelli |

### Mischa Cheung

|           |             |
|-----------|-------------|
| Tan Dun   | Blue Orchid |
| Yang Song | Rubato      |

### Plamena Mangova

|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| Ludwig van Beethoven | Zehn Variationen über „La stessa, la stessissima“ WoO 73 |
|----------------------|----------------------------------------------------------|

\*\*\*\*\*

**Melvyn Tan**

Ludwig van Beethoven

Sieben Variationen über „God save the King“ WoO 78 (1803)

**Plamena Mangova**

Antonio Diabelli

Jane O'Leary

Dongu Giovanna

Gerd Kühr

Gerhard Schedl

Herbert Lauermann

Erich Urbanner

Walzer C-dur

Variation, still dancing...

Variazione su un valzer di Diabelli

Quasi una variazione

scherzando

Ruhig

Scherzando

**Mischa Cheung**

Simon Sechter

Moritz Graf von Dietrichstein

S. R. D.

Oxana Sivova

Joseph Panny

Géraldine Kwik

Auerbach Lera

Imitatio quasi Canon a 3 voci

Tempo vivo del Thema

Fuga: Allegro

Moderato

Allegro con brio

Largo

Diabellical Waltz

**Melvyn Tan**

Gerold Amann

Ursula Keusen-Nickel

Ignatz Moscheles

Helmut Eder

Conchi Muna

Jenő Takács

Agnes Ponizil

Paul Kont

bewegt

Variation über ein Walzerthema von Antonio Diabelli

Ohne Bezeichnung

Vivace leggiero

Diabelli Variation

Valse brillante

Diabelli Walzer in C. Variation Cluster zäh

2 Veränderungen

**Ketevan Sepashvili**

Johann Schenk

Eduard Baron von Lannoy

Jacob Freystaedtler

Gottfried Rieger

Michael Umlauff

Leopold Eustache Czapek

Caprice: Moderato

ohne Bezeichnung

ohne Bezeichnung

Allegro ma non troppo

Presto

Vivace molto legato

# Freitag 20. Februar 2026, 19 Uhr

## Die vier Pianisten des Diabelli-Teams

Mischa Cheung  
Plamena Mangova  
Ketevan Sepashvili  
Melvyn Tan

### Mischa Cheung

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Antonio Diabelli      | Walzer C-dur            |
| Anton Halm            | Dolce                   |
| Max Joseph Leidesdorf | Vivace                  |
| Dorothea Hofmann      | Übermütig und heiter    |
| Violeta Dinescu       | Eine kleine Diabelliana |
| Carlotta Ferrari      | Vivace                  |
| Barbara Mayer         | Med. Rock               |

### Melvyn Tan

|                 |                                          |
|-----------------|------------------------------------------|
| Sophia Jani     | Variation by a Theme by Diabelli         |
| Florence Sabeva | Diabelli Variation                       |
| Hedda Seischab  | Allegro. Tanz eines Namens               |
| Sheena Phillips | Variation on a Waltz by Diabelli. Lament |
| Toshio Hosokawa | Verlust                                  |

### Plamena Mangova

|                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Robert Schollum       | Sehr rasch und mit Humor            |
| Michael Rot           | Molto rubato                        |
| Carmen Maria Cârnecki | Eine Diabelli-Variation für Klavier |
| Annamaria Meza        | Diabelli Variation                  |
| Anna Segal            | Variation on the Diabelli's Theme   |
| Gerhard Winkler       | Presto possibile                    |

### Ketevan Sepashvili

|                      |                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------|
| Ludwig van Beethoven | 15 Variationen (mit Fuge) op. 35 «Eroica-Variationen» |
|----------------------|-------------------------------------------------------|

\*\*\*\*\*

### Ketevan Sepashvili

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| Antonio Diabelli               | Walzer C-dur             |
| Gottfried Rieger               | Allegro ma non troppo    |
| Wolfgang Amadeus Mozart (fils) | Con fuoco                |
| Carl Czerny                    | ohne Bezeichnung         |
| Joseph Kerzkowsky              | Moderato con espressione |
| Joachim Hoffmann               | Vivo                     |
| Karl Angelus Winkhler          | Allegro con fuoco        |

**Mischa Cheung**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Michaela Dietl     | ohne Bezeichnung |
| Johann Peter Pixis | ohne Bezeichnung |
| Susanne Hardt      | ohne Bezeichnung |
| Siegrid Ernst      | Vivace           |
| Dorothee Schabert  | Tempo libero     |

**Plamena Mangova**

|                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Ernst Vogel           | Allegro                             |
| Tatsiana Zelianko     | Variation zum Thema von A. Diabelli |
| Justina Jaruševičiūtė | Diabelli Variation                  |
| Ying Wang             | Y - a x i s. a diabelli variation   |

**Melvyn Tan**

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| Johann Nepomuk Hummel       | Ohne Bezeichnung   |
| Emanuel Aloys Förster       | Capriccio. Allegro |
| Johann Gänsbacher           | Ohne Bezeichnung   |
| Frédéric Kalkbrenner        | Allegro non troppo |
| Ignaz Franz Edler von Mosel | Ohne Bezeichnung   |
| Joseph de Szalay            | Ohne Bezeichnung   |

# Samstag 21. Februar 2026, 17 Uhr

## Die vier Pianisten des Diabelli-Teams

Mischa Cheung  
Plamena Mangova  
Ketevan Sepashvili  
Melvyn Tan

### Plamena Mangova

|                  |                                                          |
|------------------|----------------------------------------------------------|
| Antonio Diabelli | Walzer C-dur                                             |
| Gösta Neuwirth   | Valse Diabellique                                        |
| LanQin Yu        | „Anfänger“ . Diabelli Variation                          |
| Ulrike Merk      | Ricordi d'un tema d'Antonio Diabelli (für Konzertflügel) |
| Franz Schubert   | Ohne Bezeichnung                                         |
| Philippe Manoury | Zwei Jahrhunderte später                                 |
| Albena Petrovich | Diabelli Adventures (Uraufführung)                       |

### Mischa Cheung

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| Laura Manolache           | ohne Bezeichnung |
| Abbé Gelinek              | Presto           |
| Armenuhi Karapetyan       | Animato          |
| Franz Roser               | ohne Bezeichnung |
| Zela Margossian           | ohne Bezeichnung |
| Victoria Bond             | Vivace           |
| Friedrich Dyonisius Weber | Con fuoco        |

### Ketevan Sepashvili

|                   |                  |
|-------------------|------------------|
| Johann Wittassek  | Un poco moderato |
| Joseph Huglmann   | Allegro          |
| Conradin Kreutzer | Vivace           |
| Franz Liszt       | Allegro          |
| Joseph Mayseder   | Allegro          |

### Melvyn Tan

|                   |                                                     |
|-------------------|-----------------------------------------------------|
| Anna Rubin        | Ludwig Dreams of Igor                               |
| Judith Shatin     | Diabelli Variation                                  |
| Julia Schwartz    | Diabelli, il diavolo scherzoso                      |
| Elena Samerina    | Eine Variation über einen Walzer von Anton Diabelli |
| Khadija Zeynalova | Vivace                                              |

### Mischa Cheung

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| Ludwig van Beethoven | Sechs Variationen über ein eigenes Thema op. 34 (1802) |
|----------------------|--------------------------------------------------------|

\*\*\*\*\*

**Melvyn Tan**

Antonio Diabelli  
Ignatz Assmayer  
Janet Oates  
Cesar Bresgen  
Franz Weiss  
Leorah Pitts  
Franz Weber  
Catherine Schuppenhauer  
Wenzel Tomášek  
Hans Kann

Walzer C-dur  
Moderato  
Diabelli Variation  
3 Veränderungen  
Ohne Bezeichnung  
Variation on a Theme by Diabelli  
Brillante  
Variation  
Polonaise. Tempo giusto  
Presto finalissimo

**Ketevan Sepashvili**

Anne Terzibaschitsch  
Matviienko Maryna  
Lydia Kakabadse  
Marianne Schroeder  
Marina Baranova  
Daria Cheikh-Sarraf  
Sharon Lynn Makarenko  
Zomorodi Negin

Variation über ein Thema von Anton Diabelli: Comodo  
Diabelli Variation, C-moll  
Variation on a theme by Anton Diabelli: Allegro vivace  
Eine Bagatelle für Diabelli (Uraufführung)  
Variation über ein Thema von Diabelli  
Diabelli Variation  
Diabelli Variation, op. 120  
X (vierhändig mit Plamena Mangova)

**Plamena Mangova**

Max Richter  
Rodion Schtschedrin  
Brad Lubman  
Brett Dean  
Jörg Widmann

Diabelli  
Variation über Thema von Anton Diabelli  
Variation for R. B.  
Variation for Rudi  
Diabelli-Variation

**Mischa Cheung**

Marie Awadis  
Jessi Harvey  
Hieronymus Payer  
Johann Hugo Worzischek  
Carl Czerny

ohne Bezeichnung  
Melancholy  
ohne Bezeichnung  
ohne Bezeichnung  
Coda: Vivace